
GuitarGuide fejl- og ændringslog

Rettelser og ændringer indført i 1. Udgave, 2.1 Version fra alle tidligere udgaver.

1. Kolofonen: I kolofonen er betegnelsen 'Oplag' ændret til 'Version'. I den senest rettede version af GuitarGuide på Books on Demand står der i kolofonen følgende: 1. Udgave, 2. Version og ikke 1. Udgave, 1. Oplag. Betegnelsen 'oplag' passer ikke på et værk, der produceres på anfordring.
2. Side xii, midt på siden. Talrækken: '... 5 - b7 - 9 - 11 - 12' ændret til: '... 5 - b7 - 9 - 11 - 13' for en C13 akkord.
3. Side 14, midt på siden. Ordet 'svingerne' rettet til 'svingningerne'.
4. Side 16, figur 10. Mensur ændret fra 145 til 640 mm. Plus ændret formulering.
5. Side 21, midt på siden. [E - 1] rettet til [E - 6].
6. Side 73, fjerde afsnit. trin IV ændret til trin VI.
7. Side 88, figur 98, næstsidste akkord Cmmaj7. Becifringskode Cm Δ 7 ændret til Cm Δ .
8. Side 110, figur 119. Becifring Am7 rettet til Ammaj7 og trinfølgen l-s-l rettet til l-s-s.
9. Side 124, midt på siden. Sætningen 'mol *i - vi - v/V - i*' ændret til 'mol *i - iv - v/V - i*'.
10. Side 133, sjette linie nedefra. 'treklang' ændret til 'firklang'.
11. Side 138, i 4. og 5. linie under figur 153 er teksten '... akkorden A7 på trin V, der skrives ...' ændret til '... akkorden A7 på trin VI, der skrives ...'.
12. Side 139, linie 19 nedefra. 'ufuldstændig' rettet til 'ufuldkommen'.
13. Side 143, figur 157. Trinkode bVI rettet til bIV.
14. Side 144, nederste afsnit ændret til:
'... grundtone står således på trin bVI i F dur. *ELLER*. I durhjulet i figur 155 tælles antal trin med uret fra akkordtone Des til grundtone F: i alt 4 trin. Derefter tælles de fundne 4 trin fra C mod uret til resultatet: trin bVI (med tone As/Gis). Tonen Des står således på trin bVI i F dur.'
15. Side 144, figur 158. Fortegn # og b for tone E i Abaug fjernet, og figurtekst ændret til:
'... Fis omtydes til Ges i D7b5b9omitD; giver Ab7. Gis omtydes til As i Caug; giver Abaug. Et fortegn gælder kun for en efterfølgende tone.'
16. Side 150, 3. afsnit fra oven. Teksten 'på [D - 3] strengen' ændret til 'på [D - 4] strengen'.
17. Side 150. I afsnittet umiddelbart over figur 162 er antallet 9 rettet til 8, og afsnitsteksten er ændret til:
Stor terts forekommer igen som partialtone 10. Denne anden store terts over tredje oktav flageolerer i afstandene $F_p = 640/10 \times (1, 3, 7, 9)$ eller i afstandene 64, 192, 448, 576 mm fra sadel eller stol, idet brøkerne (2, 4, 5, 6 og 8) divideret med 10 alle kan forkortes; eller i visse af halveringspunkterne mellem positionerne for den første store terts, dvs. i 1/10-delingspunkter. Her udelades første store terts; man hører kun dens oktav, den 2. store terts i naturtonerækken. Der forekommer således 8 flageoletpunkter for en terts, i to forskellige oktavforlægninger.
18. Side 175, lidt over midt på siden. 'Ray Waughans' rettet til 'Ray Vaughans'.
19. Side 178, midt for i rammen. Teksten '... F7 på trin VI i C dur med C melodisk ...' er ændret til '... F7 på trin IV i C dur med C melodisk ...'.
20. Side 183. Umiddelbart over figur 204; teksten 'figur 7' rettet til 'figur 204'.
21. Side 187. Andet afsnit fra neden er ændret til:
Ingen af disse molakkorder har noget tonalt slægtskab med andre akkorder i den harmoniserede durskala således som beskrevet i afsnit 15.5 om 'firklange i femklange' og afsnit 19.4.2 om 'slægtskab mellem akkorderne i den harmoniserede skala'. Men de er naturligvis alle relateret til andre skalaer end deres ophavsskala. For

GuitarGuide

eksempel er Cm7, Fm7, Gm7 hhv. Hm7 molakkorder på trin *ii* i den harmoniserede Bb dur, Es dur, F dur hhv. A dur skala.

22. Side 191, figur 208. Figurteksten ændret fra 'super lokrisk skala' til 'spansk frygisk skala'.
23. Side 191. Umiddelbart under figur 208 figurteksten er figurallet 205 ændret til 208.
24. Side 202, nederst. Linien med flg. tekst: 'Note til tabel 211 på næste side:' er fjernet.
25. Side 212, umiddelbar under figur 223. Teksten: 'Forkortelser i figur 35:' er ændret til; 'Forkortelser i figur 223:'.
26. Side 217, 3. linie fra oven til højre. Tonen G rettet til Ges.
27. Side 236, 3. afsnit fra neden, nederste linie. Teksten 'Figur 266 er et tomt gribebræt til eget brug.' fjernet.
28. Side 243, linie 16 fra oven. Teksten 'fyldt sort kvadrat' rettet til 'fyldt grå kvadrat'.

Rettelser og ændringer indført i 1. Udgave, 2.2 Version. Fortsat fra version 2.1 herover.

1. Side 136, 3. store afsnit fra oven. Teksten 'subdominantfunktionen S på trin VI.' er rettet til 'subdominantfunktionen S på trin IV.'.