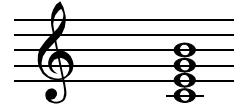


maj7

Akkorden dannes af tonerne i følgende tertsstabel:

R - 3 - 5 - 7



Bemærkning:

<p>5 R 5 7 3 5</p>	<p>5 R 3 7</p>	<p>R 3 5 7</p>	<p>5 R 5 7 3</p>
<p>1. Udelad og dæmp evt. [E - 6] streng-en</p>	<p>2.</p>	<p>3.</p>	<p>4.</p>
<p>3 R 5 7</p>	<p>R 7 3 5</p>	<p>5 R 5 R 3 7</p>	<p>R 7 3 5 7</p>
<p>5. ~ greb nr. 4</p>	<p>6.</p>	<p>7. Udvidelse til greb nr. 2</p>	<p>8.</p>
<p>3 R 3 5 7 3</p>	<p>R 5 7 3</p>	<p>R 5 7 3 5</p>	<p>7 3 R 3 5 7</p>
<p>9.</p>	<p>10.</p>	<p>11. ~ greb nr. 1</p>	<p>12. ~ greb 3 med barré og 7 i bunden</p>
<p>R 3 5 7</p>	<p>R 7 3 5 7</p>	<p>5 R 7 3</p>	<p>3 7 3 5 R 3</p>
<p>13. ~ nr. 9</p>	<p>14. ~ nr. 6. Pegefing-er dækker R og 7 på [E] strengene</p>	<p>15.</p>	<p>16.</p>